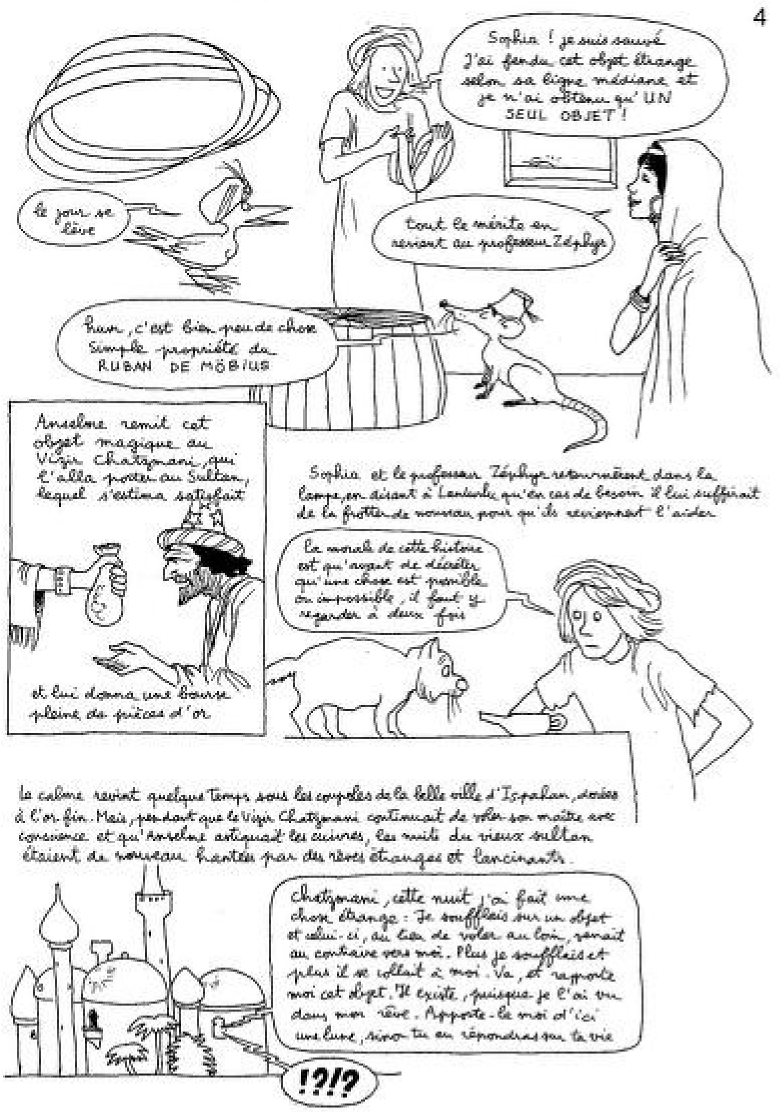
Marta Moldovan-Cywińska : « Les Bandes-Dessinées Scientifiques de Jean-Pierre Petit comme Q&A » exercice de français langue étrangère - niveau C2

https://www.tu-kultura.pl/kuferek-babuni/salonie-jadalni/marta-moldovan-cywinska-les-bandes-dessinees-scientifiques-de-jean-pierre-petit-comme-qa-exercice-de-francais-langue-etrangere-niveau-c2-3842/

Comme tu le sais, je suis une grande passionnée de bande dessinée. Tout a commencé avec des bandes dessinées historiques bilingues publiées en Pologne, que je lisais pendant mon enfance.Ensuite, j’ai découvert les séries consacrées à Thorgal, auxquelles je reste fidèle encore aujourd’hui. Peu à peu, j’ai commencé à découvrir les mangas et les animés, ainsi que les possibilités pédagogiques qui leur sont liées.Ici, nous avons un Q&R assez atypique basé sur une bande dessinée pratiquement inconnue dans mon pays d’origine — ce qui est regrettable.



Pourtant, elle mérite d’être exploitée pendant les cours de FLE au niveau C2, car elle permet de

développer à la fois la réflexion critique, l'interprétation et les compétences linguistiques avancées. !

https://archive.org/details/SavoirSansFrontieres/1001_nuits_scientifiques/mode/2up

Je te propose maintenant un jeu de questions-réponses à propos de certaines pages des bandes dessinées de Jean-Pierre Petit. Tu n'es pas obligé d'être d'accord avec les réponses que je proposerai. Tu peux aussi chercher des réponses plus complètes ou plus précises. Dans l'enseignement du FLE, l'élève est habitué à donner des réponses, mais on cultive beaucoup moins souvent chez lui l'esprit de questionnement. Changeons cela !

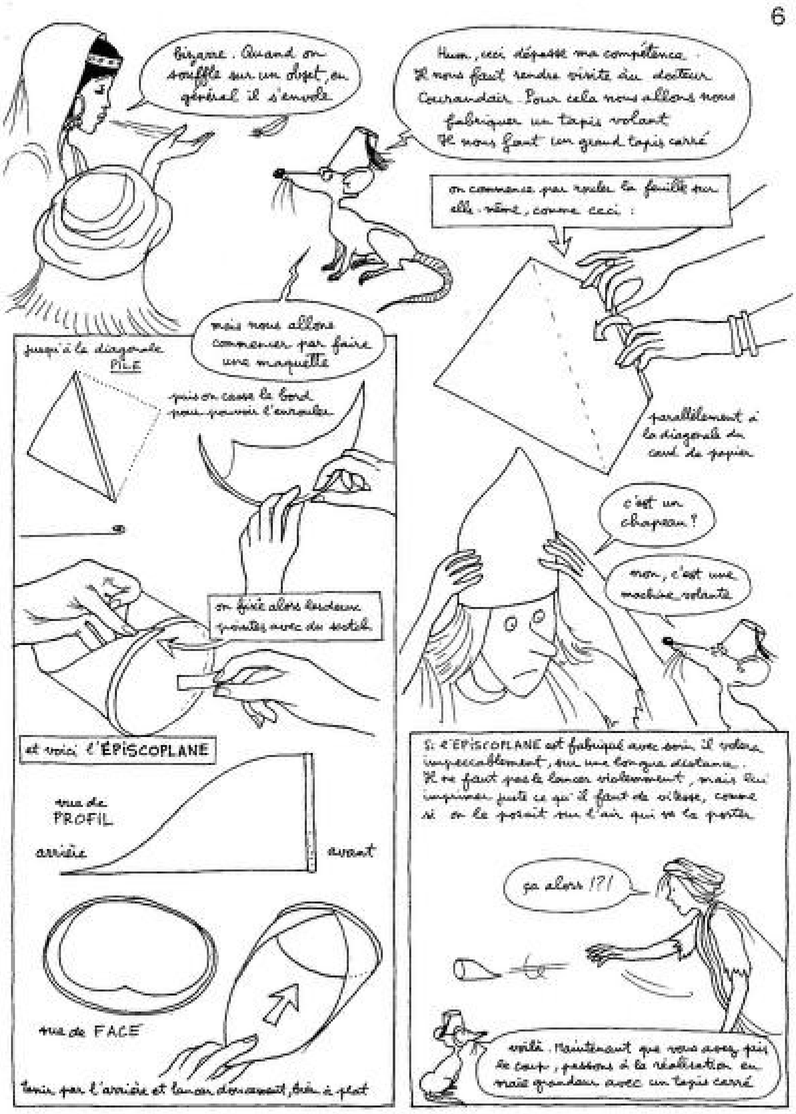
A.

Complète les phrases selon le contexte de la bande dessinée *Les Mille et Une Nuits Scientifiques*.

1.Le sultan était très triste parce qu'il n'avait pas de.....
2.Chaque nuit, il faisait venir une nouvelle …...
3.La jeune femme raconte des histoires pour sauver sa …...
4. Le savant montre au sultan un étrange …...
5. Le miroir permet de voir des objets très …...
6. Le sultan croit d'abord que le miroir est une sorte de …...
7. Grâce à l'objet, on peut observer des choses que les yeux ne voient pas.......
8. Le savant explique que cet instrument sert à faire de la......
9.À la fin, le sultan semble très …... par cette découverte.
10.Cette bande dessinée mélange la science et L*es contes des Mille et Une* …...

B.

1. Qu'est-ce que *les Bandes-Dessinées Scientifiques* de Jean-Pierre Petit ?
Ce sont des bandes dessinées éducatives créées par le physicien Jean-Pierre Petit afin de rendre la science accessible au grand public.
2. Quel est l'objectif principal de ces bandes dessinées ?
Leur objectif est de vulgariser des concepts scientifiques complexes à travers des récits simples, humoristiques et illustrés.
3. Pourquoi la bande dessinée est-elle un bon moyen de vulgarisation scientifique ?
Parce qu'elle combine texte et image, ce qui facilite la compréhension et stimule l'intérêt du lecteur.
4. Quels thèmes scientifiques JP Petit aborde-t-il dans ses œuvres ?
Il traite notamment de la physique, de l'astronomie, des mathématiques et de la relativité.
5. Comment l'auteur rend-il la science plus attractive ?
Il utilise des histoires, des personnages et des énigmes qui transforment les notions scientifiques en aventures intellectuelles.
6. Quel rôle joue l'humour dans ces bandes dessinées ?
L'humour permet de rendre les explications plus accessibles et moins intimidantes.
7. En quoi les lecteurs deviennent-ils actifs pendant la lecture ?
Ils sont amenés à réfléchir, interpréter les situations et résoudre des problèmes scientifiques.
8. Pourquoi peut-on parler de démocratisation du savoir ?
Parce que ces bandes dessinées rendent la science compréhensible pour des personnes sans formation spécialisée.
9. Quel lien existe entre culture et science dans les œuvres de JP Petit ?
L'auteur mélange références littéraires, philosophiques et scientifiques afin de montrer que la science fait partie de la culture générale.
10. Quelle image de la science JP Petit transmet-il ?
Il présente la science comme une aventure humaine fondée sur la curiosité, le doute et la recherche de compréhension du monde.



11. Demande-toi ce que représente la bande dessinée pour toi. En quoi t'inspire-t-elle ? Comment stimule-t-elle ton imagination ? .

Marta Moldovan-Cywińska

Source : https://archive.org/details/SavoirSansFrontieres/1001_nuits_scientifiques/mode/2up

s histoires pour sauver sa …...